

Dopis ministru práce a sociálních věcí Šimerkovi, 4.8.2009

----- Původní zpráva -----

Od: Mgr. Dušan Dvořák, Art Language <dusan.dvorak@artlanguage.org>

Komu: <ministr@mpsv.cz>, <posta@mpsv.cz> ,

Kopie: <Petra.Sasinova@aktualne.cz>, <art-partneri@seznam.cz> ,
<Dana.Zemankova@mpsv.cz>, <vohralikova.jana@vlada.cz> ,
<Magdalena.FROUZOVA@ec.europa.eu>, <Ivan.Chomat@aa.mpsv.cz> ,
<marie.bilkova@mpsv.cz>, <iva.solcova@mpsv.cz> ,

Předmět: dotaz

Datum: 04.8.2009 10:35:45

Vážený pane ministře

Chtěl bych Vás laskavě požádat o sdělení, jak MPSV zajistí financování 5 leté udržitelnosti provozu první české bezbariérové školy pro dospělé Ateliér ALF v Praze na Žižkově.

Opravdu máme MPSV žalovat u soudu a žádat o náhradu škody?

Ateliér ALF byl do září 2008 financován z ESF (JPD3) a byl **vybudován a vybaven za cca 2 mil.** Kč, má cca 600 úspěšných absolventů, je vyhlášen v dubnu 2009 na konferenci ministrů práce a sociálních věcí EU příkladem dobré praxe projektů EU, ale úředníci na MPSV a Úřadu práce hl. města Prahy si myslí, že odpovědnost za udržitelnost veřejné služby, kterou znevýhodněným Ateliér ALF - v souladu s politikou vlády a JPD3 - poskytuje, přehodí na naši neziskovou organizaci včetně financování. Neznají Nařízení rady ES a příručky? V kapitole udržitelnost v projektové žádosti jsme pravdivě uvedli veřejné zdroje EU, MPSV a ÚP hl. města Prahy.

„Evropské peníze“ jsme čerpali do září 2008. Od září 2009 jsme ÚP hl. města Prahy nezajímali, přestože uvedená služba jako je Ateliér ALF by měla být v každém kraji a v Praze jsme jediní. Např. ředitelku Sekce služeb zaměstnanosti jsem žádal o schůzku více než půl roku. Navrhoval jsem realizaci nezávislé studie efektivity prostředků EU na Ateliéru ALF - vláda ČR uváděla v programovém prohlášení pro předsednictví EU tento druh výzkumu a pokud je mi známo, žádný neudělala.

Ředitel ÚP hl. města Prahy nám na podzim 2008 v přítomnosti našich partnerů slíbil, že situaci napraví ... - bohužel to byly jen slova.

Netransparentní veřejné zakázky však ÚP hl. města Prahy umí udělat pečlivě. Např. v roce 2006 s námi ÚP hl. města Prahy uzavřel smlouvy na rekvalifikační kurzy placené z ESF teprve tehdy, co jsem upozornil, že hospodaření ÚP by mohlo zajímat protikorupční policii – ÚP raději nakupoval rekvalifikační kurzy u soukromých firem ze státního rozpočtu, rekvalifikačním kurzům zaplaceným z ESF však nechtěl dát standardní režim podepřený smlouvou, čímž poškozoval nezaměstnané, nás i stát. Před měsícem např. zvítězila ve výběrovém řízení na námi vytvořený rekvalifikační kurz jedna soukromá firma, která ani daný kurz nepořádá a

nemá na poptávaný počet hodin – dle zadání výběrového řízení - ani akreditaci.

Nebýt naší píle, darů partnerů a úvěru v bance, tak by Ateliér ALF už dávno zanikl a **ČR by nedostala vůči EU závazkům, ke kterým se zavázala v Přístupové smlouvě** a jejichž neplnění (špatná hospodaření s prostředky EU), **je trestným činem**. Úvěr v bance jsme už celý vyčerpali.

Když jsem poslal fakturu za udržitelnost od září 2008 do července 2009 na ÚP hl. města Prahy, který společně s neziskovými organizacemi v Praze považujeme snad za nejhorší a nejamatérštěji vedený úřad v ČR, ředitel úřadu mi napsal, že udržitelnost je naše odpovědnost. A to jsme ÚP fakturovali pouze cca 35% nákladů za udržitelnost za uvedené období, neboť jsme enormně snížili náklady, max. jsme zapojili dobrovolníky a pracujeme na hranici možností - nelenošíme.

Nyní nám Úřad práce hl. města Prahy (nebo přímo MPSV?) dluží přes jeden a čtvrt milionu korun.

V příloze zasílám stručný přehled o Ateliéru ALF.

Jsem kdykoliv připraven k jednání.

Děkuji Vám za váš zájem a čas a jsem s pozdravem.

Na vědomí:

Eurokomisař Špidla – asistentka komisaře

Premiér Fišer – ředitelka sekretariátu

MPSV – ředitelka odboru auditu a kontroly a odboru ESF

Partneři – Konto Bariéry, Sananim, Ježek a čížek, Rytmus, Česká unie pro podporované zaměstnávání

Sekce služeb zaměstnanosti, ředitelka a ÚP hl. města Prahy, ředitel Aktualne.cz

Hezký den

Dušan Dvořák

ředitel Ateliéru ALF

www.artlanguage.org

www.atelieralf.eu